

## Teden kulture v skupinah Ptice, Kresničke in Lisičke

Besedo kultura si težko razložimo že odrasli, še težje pa je to opisati otroku. Slovar slovenskega knjižnega jezika pravi, da je kultura *skupek dosežkov, vrednot človeške družbe kot rezultat človekovega delovanja in ustvarjanja*.

V vrtcu se tako v prvem kot v drugem starostnem obdobju srečujemo s kulturo vsakodnevno v njenem zelo širokem pomenu. Kultura je primerno obnašanje pri hranjenju, kultura je prijazen jutranji pozdrav, kultura je pazljivo ravnanje s prijateljevo igračo, kultura je tudi beseda oprosti. Ta kultura nam naredi naše sobivanje prijetnejše. V vrtcu Idrija damo kulturi posebno mesto tudi v takoimenovanem tednu kulture. Otroci in vzgojiteljice iz skupin Ptice, Kresničke in Lisičke smo ga letos doživeli v tednu pred Slovenskim kulturnim praznikom, 8. februarjem.

Rdeče obarvana osmica na koledarskem listu za mesec februar nam je že takoj na začetku meseca sporočila, da to ne bo navaden dan ampak dela prost dan. Tako smo z otroki začeli razmišljati kaj pa je tako posebnega na ta dan, da nam ne bo treba v vrtec. Ker so to že predšolski otroci, je njihovo vedenje o svetu velikokrat večje, kot odrasli pričakujemo. Tako da so že vsi slišali za Franceta Prešerna, pa kaj je napisal, kako so ga otoci klicali, pa v katero dekle je bil zaljubljen, ...

Izkušnje s Prešernovimi pesnitvami nam je obogatila tudi ga. Cvetka, upokojena vzgojiteljica, ki nam je prinesla in predstavila slikanice s Prešernovimi pesnitvami, tako da so se, včasih nepredstavljive podobe Prešernovih likov, lahko vsedle tudi v otroške glavice in ušesa. Otroci iz skupine Kresničk so vsebino pesnitve Povodni mož tudi dramatizirali in tako podoživeli ples Urške in Povodnega moža.

Plesala pa nista samo Urška in Povodni mož ampak tudi vsi otroci. Ljudski plesi Pleši, pleši črni kos, Peričice in Ob bistrem potoku je mlin so nam šli hitro v noge, tako da je bilo plesno dopoldne kar malo prekratko, seznanjanje s kulturno dediščino pa zelo zabavno.

Ker pa je kultura doma tudi v kulturnih ustanovah, smo se odločili, da obiščemo eno od teh, ki jih imamo na voljo v našem mestu. Mestni muzej Idrija na gradu Gewerkenegg nam je gostoljubno odpru svoja vrata. Kustosinji pedagoginji sta nas seznanili s tem, kaj sploh v muzejih počnejo in kaj je njihova naloga. Odprli sta nam svoj čarobni kovček v katerem so se skrivali predmete, ki imajo svoje mesto v muzejskih depojih. Vsak predmet nam je postregel s svojo zgodbo, naš obisk pa se je zaključil z odlomkom iz pravljice o deklici Polonci in Cepecepetavčku, ki sta tudi obiskala muzej.

Slovenski kulturni praznik je zaokrožil naš teden kulture. Vzgojiteljice smo si v tem tednu prizadevale otrokom še bolj približati vsaj delček dosežkov človeškega delovanja in ustvarjanja na naših tleh. Tudi s takimi aktivnostmi želimo otroke vzgajati v nekoč odrasle posameznike, ki bodo prepoznavali in cenili kulturo v vsej svoji razsežnosti.

Urška Harej Čoha